

**So It's Done**

Choreographie: Yvonne Kramer

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag (3x)
<b>Musik:</b>	<b>This Is How It's Done</b> von Kiefer Sutherland
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
<b>Sequenz:</b>	B*, A, Tag; B, A, Tag; B, A*, A*, Tag; B, B**

**Part/Teil A (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)****A1: Chassé, rock across r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**A2: Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**A3: Sailor step r + l, shuffle forward, chassé l**

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**A4: Shuffle back-hitch-back-hitch-back, coaster step, kick-ball-step**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 &3 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links  
 &4 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Restart für A\*: In der 3. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen entsprechend Sequenz weiter tanzen)

**A5: Jazz box, out, out, in, in (V-steps)**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)  
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

**A6: Heel grind turning ¼ r, rock back, touch-heel-stomp r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß aufstippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß aufstippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen  
 7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß aufstippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß aufstippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen

**A7: Shuffle forward, rock forward, coaster step, heel, flick/slap**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Rechte Hacke vorn aufstippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen/mit der rechten Hand auf den Stiefel klatschen

**Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)****B1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward, kick-ball-step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**B2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward, kick-ball-step**

- 1-8 Wie Schrittfolge B1 (12 Uhr)  
 (Restart für B\*: Hier abbrechen und mit Teil A weiter tanzen - 12 Uhr)  
 (Ende für B\*\*: Der Tanz endet nach '5' Richtung 12 Uhr)

**B3: Step, pivot ¼ l, shuffle across, chassé l, sailor step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)

**B4: Step, pivot ¼ r, shuffle across, chassé r, sailor step**

- 1-8 Wie Schrittfolge B3, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

**B5: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward, kick-ball-step**

- 1-8 Wie Schrittfolge B1 (6 Uhr)

**Tag/Brücke (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)****T1-1: Kick-ball-step, stomp, stomp, hold 4**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 5-8 4 Taktschläge Halten

**T1-2: Coaster step, walk 2**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)